



Kulturregion Midt- og Vestsjælland

KULTURREGION MIDT- OG VESTSJÆLLAND

Referat Kulturgruppen

Dato	19. maj 2009
Tidspunkt	16:00
Sted	Guldagergaard, Heilmannsvej 31 A, Skælskør
Til stede	Anders Asmind, Evan Lynnerup, Hanne Pigonska, Hardy Granhøj, Ib Hahn Andersen, Ingrid Dyhr Toft, Kaj V. Hansen, Lars Bitsch-Larsen, Lena Holm Jensen, Mette Jonstrup, Michael Lyng Hansen, Per Rasmussen, Poul Erik Madsen, Thure Dan Petersen, Troels Christensen, Vagn Ytte Larsen, Susanne Docherty, Poul Knopp Damkjær

Fraværende	Birgit Klarskov, Flemming Bogø, Gunnar Christensen, Peter Jacobsen, Poul Hangler, Claus Steen Madsen
-------------------	---

Indholdsfortegnelse

Underskriftsark.....	4	
Åbent møde.....	6	
92. Godkendelse af dagsordenen.....	6	
93. Meddelelser fra Sekretariatet for Kulturregion Midt- og Vestsjælland	7	
Åbent møde - Sager til behandling	8	
94. Ansøgning om tilskud til 2 John Rutter koncerter.....	8	
Ansøgningen har været fremsendt til udtalelse i Musikrådet, som den 26. marts 2009		
udtaler: ”Det ansøgte beløb på kr. 31.000,00 anbefales. Det er et kunstnerisk		
støtteværdigt projekt, som bl.a. indeholder samspil mellem professionelle og		
amatører. John Rutttes musik er til stor inspiration også for danske kor. Endelig		
skal det siges, at denne ansøgning ses som et resultat af det stormøde, Musikrådet		
holdt for kor og amatørensemble i januar måned.”		9
95. Ansøgning om tilskud til bogudgivelse i forbindelse med projekt "Grafisk		
fortællinger - om dig og din region."	10	
96. Ansøgning om støtte til keramiske symposium "Sculpture in public space"	12	
97. Ansøgninger om støtte til etablering af vandredustillinger i Kulturregionen	14	
98. Ansøgning om støtte til Middlesaldermusikfestival 2009.....	16	
99. De tidligere amtstilskud efter 2010 (overgangsordningens ophør)	18	
100. Anlægsprojekter til evt. præsentation ved Midtvejsforhandling	20	
101. Projekter til midtvejsforhandlinger 2009	23	
102. Oplæg til Klassisk Center i Kulturregion Midt- og Vestsjælland.....	26	
103. Opfølgning på KKR´s Kulturkonference 20. januar 2009	29	
104. Forslag til Teaterkonference - efteråret 2009.....	32	
105. Forslag til mødeplan 2. halvår 2009.....	34	
106. Evt.	35	
Samlet bilagsliste	i	

Underskriftsark

Anders Asmind	
Birgit Klarskov	
Evan Lynnerup	
Flemming Bogø	
Gunnar Christensen	
Hanne Pigonska	
Hardy Granhøj	
Ib Hahn Andersen	
Ingrid Dyhr Toft	
Kaj V. Hansen	
Lars Bitsch-Larsen	
Lena Holm Jensen	
Mette Jonstrup	
Michael Lyng Hansen	
Per Rasmussen	
Peter Jacobsen	
Poul Erik Madsen	
Poul Hangler	
Thure Dan Petersen	
Troels Christensen	
Vagn Ytte Larsen	

Susanne Docherty	
Claus Steen Madsen	
Poul Knopp Damkjær	

Protokolfører:

Dato:

Åbent møde

92. Godkendelse af dagsordenen			
Sag 306-2009-95441	Dok. 306-2009-1729748	Initialer: AAL	<i>Åbent</i>

<i>Beslutning fra Kulturgruppen</i>	
Dato: 19. maj 2009	Sted: Guldagergaard, Heilmannsvej 31 A, Skælskør
Fraværende: Birgit Klarskov, Claus Steen Madsen, Flemming Bogø, Gunnar Christensen, Peter Jacobsen, Poul Hangler	

Godkendt.

93. Meddelelser fra Sekretariatet for Kulturregion Midt- og Vestsjælland			
Sag 306-2009-95441	Dok. 306-2009-1729824	Initialer: AAL	Åbent

- Økonomisk oversigt.
- Kulturpolitisk topmøde - foreløbig udmelding om dato m.m.
- Kulturministeren på danmarksturné - besøg den 15. juni 2009.

Bilag

306-2009-1725446	Program for ministerens besøg
306-2009-1725643	Økonomisk oversigt til den 12/5-2009

Beslutning fra Kulturgruppen	
Dato: 19. maj 2009	Sted: Guldagergaard, Heilmannsvej 31 A, Skælskør
Fraværende: Birgit Klarskov, Claus Steen Madsen, Flemming Bogø, Gunnar Christensen, Peter Jacobsen, Poul Hangler	

Til efterretning.

Åbent møde - Sager til behandling

94. Ansøgning om tilskud til 2 John Rutter koncerter			
Sag 306-2009-80877	Dok. 306-2009-1729462	Initialer: BHH	Åbent

Slagelsekoret fremsender den 9. marts 2009 ansøgning om tilskud til opførelse af John Rutters Requiem ved 2 koncerter.

Sagsfremstilling

Der søges på vegne af 2 flerstemmige voksenkor Pro Cantu fra Ringsted og Slagelsekoret fra Slagelse.

Tilskuddet søges til 2 koncerter, som skal afvikles den 10. juni 2009 i Sct. Bendts Kirke i Ringsted og den 11. juni 2009 i Nørrevangskirken i Slagelse.

Der søges om tilskud til koncerterne for at gøre det muligt for korene at opføre disse med hjælp fra professionelle musikere. Korets medlemmer modtager ikke honorarer eller kørepenge.

Det oplyses i ansøgningen, at John Rutter er en betydelig nulevende komponist, der til trods for sin store produktion, ikke bliver opført særlig tit. Det er korenes opfattelse, at opførelsen af John Rutters Requiem vil vække interesse hos et bredere publikum, og i den forbindelse være med til at sætte Midt- og Vestsjælland på landkortet som en væsentlig og fremadrettet kulturregion.

Af det medsendte budget fremgår det, at de samlede udgifter udgør kr. 77.830,00. Der forventes entreindtægter på kr. 16.000,00. Der er søgt tilskud hos Slagelse og Ringsted Kommuner på i alt kr. 31.000,00 (kr. 15.500,00 pr. kommune).

Ringsted kommune har den 23. april 2009 behandlet ansøgningen og bevilget kr. 7.000,00 under forudsætning af, at Slagelse Kommune bevilger mindst samme størrelse tilskud.

Slagelse Kommune har den 6. maj 2009 behandlet ansøgningen og bevilget kr. 15.500,00.

Det samlede kommunale tilskud udgør således kr. 22.500,00

Kulturregionen er søgt om tilskud på kr. 31.000,00 svarende til, hvad der er søgt hos kommunerne.

I Kulturaftalen er målet på Musikområdet, at sikre et kvalitetspræget udbud af musik, hvor såvel folkemusik og rytmisk musik som klassisk musik vil kunne opleves og udøves.

Den administrative følgegruppe har på møde den 12. maj 2009 drøftet ansøgningen.

Lovgrundlag

-

Økonomiske konsekvenser

Tilskud skal finansieres af Kulturgruppens frie midler.

Administrative, miljømæssige og sundhedsmæssige konsekvenser

-

Udtalelser og høring

Ansøgningen har været fremsendt til udtalelse i Musikrådet, som den 26. marts 2009 udtaler:

”Det ansøgte beløb på kr. 31.000,00 anbefales. Det er et kunstnerisk støtteværdigt projekt, som bl.a. indeholder samspil mellem professionelle og amatører. John Ruttés musik er til stor inspiration også for danske kor. Endelig skal det siges, at denne ansøgning ses som et resultat af det stormøde, Musikrådet holdt for kor og amatørensemble i januar måned.”

Administrativ indstilling

Den administrative følgegruppe indstiller, at Kulturgruppen yder et tilskud på kr. 22.500,00 svarende til de kommunale tilskud.

<i>Beslutning fra Kulturgruppen</i>	
Dato: 19. maj 2009	Sted: Guldagergaard, Heilmannsvej 31 A, Skælskør
Fraværende: Birgit Klarskov, Claus Steen Madsen, Flemming Bogø, Gunnar Christensen, Peter Jacobsen, Poul Hangler	

Godkendt.

95. Ansøgning om tilskud til bogudgivelse i forbindelse med projekt "Grafisk fortællinger - om dig og din region."			
Sag 306-2009-80877	Dok. 306-2009-1729457	Initialer: BHH	Åbent

Sagens opståen

På vegne af flere museer fremsender Holbæk Museum den 20. marts 2009 ansøgning om tilskud på kr. 30.000,00 til 2. del af projektet "Grafiske fortællinger - om dig og din region."

Sagsfremstilling

Der søges om kr. 30.000,00 i støtte til bogproduktion i forbindelse med udvikling af det tværregionale projekt "Grafiske fortællinger - om dig og din region".

Et forskningsprojekt har sammenstillet tekstil kulturarv fra 3 af regionens museer og analyseret dem ud fra kunsthistoriske perspektiver. Set i et nationalt perspektiv adskiller den midt- og vestsjællandske kulturarv sig ved sine grafiske udtryk, sine motivvalg og sine kompositioner.

Forskningsprojektet er et 3 trins-projekt med følgende forløb

1. Undersøgelse - 2007-08 - er afsluttet
2. Bogudgivelse - 2009
3. Formidlingsaktiviteter bl.a. udstillinger og workshops i 2010 - 12

Ad 1) I forbindelse med forskningsarbejdet har de 5 kulturhistoriske museer i Holbæk, Sorø, Kalundborg, Haslev og Greve stillet museumsgenstande til rådighed for projektet. Holbæk og Greve museer har i perioden 6.2. - 10.5.09 vist en udstilling på Holbæk Museum, hvor de 2 egne tekstile kulturarv perspektiveres bl.a. ud fra undersøgelsens kunsthistoriske synsvinkler. Denne udstilling er projektets første formidlingsprojekt.

Ad 2) Manuskript og billedmateriale ligger nu klar til udgivelse af bogen "Tekstil æstetik. Nyfortolkning af dansk kulturarv". Bogen udgør sammen med museumsgenstandene forudsætningen for efterfølgende fælles formidlingsaktiviteter bl.a. kunst- og kulturworkshops.

Støttebehov til produktionen af bogen ligger på kr. 210.000,00. Ud over fonde foreligger der tilsagn om støtte fra Holbæk, Kalundborg og Sorø Museer med hver kr. 5.000,00 samt fra Haslev Museum (Faxe Kommune) også med kr. 5.000,00.

Da tilskud fra Kulturgruppens frie midler normalt ydes efter krone-til-krone-princippet kan tilskuddet for Kulturgruppen max. udgøre kr. 20.000,00 (max. 15.000,00, såfremt tilskuddet fra Haslev Museum ikke kan indgå i beregningen.)

I forhold til Kulturaftalen henviser ansøger til, at Kulturregionen i aftaleperioden vil arbejde med temaer som "Udvikling af samarbejde med andre regioner" og Kultur for børn og unge" samt resultatkravene indenfor billedkunst "...at der udarbejdes strategi

for, hvorledes kunstområdet kan inddrages som identitetsskabende faktor.” og ”..at der i aftaleperioden er gennemført mindst 4 initiativer, der bringer kunst, kunsthåndværk, design, m.v. ind i børn og unges hverdag.

ad 3) I forlængelse af bogudgivelsen er det planerne at arrangere forskellige formidlingsaktiviteter. Hvorledes denne aktivitet skal foregå og hvordan den skal finansieres er endnu ikke endeligt på plads.

Den administrative følgegruppe har den 12. maj 2009 drøftet ansøgningen,

Lovgrundlag

-

Økonomiske konsekvenser

Eventuelt tilskud skal finansieres af Kulturgruppens frie midler.

Administrative, miljømæssige og sundhedsmæssige konsekvenser

-

Udtalelser og høring

-

Administrativ indstilling

Den administrative indstiller, at Kulturgruppen yder et tilskud på kr. 15.000,00 svarende til tilskudstilsagnene fra de 3 museer hjemmehørende i Kulturregion Midt- og Vestsjælland.

<i>Beslutning fra Kulturgruppen</i>	
Dato: 19. maj 2009	Sted: Guldagergaard, Heilmannsvej 31 A, Skælskør
Fraværende: Birgit Klarskov, Claus Steen Madsen, Flemming Bogø, Gunnar Christensen, Peter Jacobsen, Poul Hangler	

Godkendt.

96. Ansøgning om støtte til keramiske symposium "Sculpture in public space"			
Sag 306-2009-80877	Dok. 306-2009-1729898	Initialer: EVO	Åbent

Sagens opståen

International Ceramic Research Center (ICRC), Guldagergård, Skælskør, har den 18. marts 2009 fremsendt ansøgning til Kulturgruppen ang. støtte til gennemførelse af et symposium med deltagelse af kunstnere fra ind- og udland.

Sagsfremstilling

International Ceramic Research Center (ICRC), Guldagergård, Skælskør, ansøger om tilskud fra Kulturgruppens Frie midler om støtte til afholdelse af projektet SCULPTURE IN PUBLIC SPACE, der er et aktivt symposium med et blivende resultat.

Symposiet vil omfatte et aktivt arbejdsophold på ICRC Guldagergaards værksteder i juni og juli 2009. Der vil være seminar med inviterede gæstekunstnere den 27.-28. Juni med foredrag og workshops om deres eget kunstneriske virke, teknik og arbejdsmetoder, samt en dialog om en keramisk kunst i det offentlige rum og dens vilkår.

Kunstnerne arbejder og producerer keramiske værker på Guldagergaards keramiske værksteder og skulpturerne opstilles efterfølgende i Guldagergaard Bypark.

Guldagergaard Bypark er en offentlig tilgængelig park, som omkranser det internationale keramiske center. I parken er der allerede flere keramiske installationer, og det er intentionen at udbygge den keramiske skulpturpark med dette projekt.

Ansøger oplyser, at symposiet vil have 3 inviterede gæstekunstnere; Akio Takamori, Wenzhi Zhang og Christie Brown. Disse er valgt ud fra deres faglige og kunstneriske kvalifikationer og engagement, samt deres ønske om at bidrage til Byparken med et værk.

Ligeledes vil der være inviterede gæstekunstnere. Deltagerne vælges ud fra deres faglige og kunstneriske kvalifikationer og engagement, samt deres ønske om at bidrage til en større forståelse landene imellem, deltage i en gensidig udveksling af erfaring og udføre et selvstændigt keramisk projekt. Kunstnerne vil have forskellige nationaliteter, og dette har til formål at styrke den internationale faglige og kunstneriske viden omkring keramiske skulpturer i forhold til danske, at udvikle nye faglige netværk, at befordre en større international, kunstnerisk og faglig forståelse, samt udvide Danmarks kunstneriske og faglige netværk i internationale sammenhænge.

Ansøger oplyser, at Slagelse Kommune søger at finde finansiering på 100.000 kr. til en Keramisk skulptur af Bjørn Nørgaard, der vil være Slagelse Kommunes bidrag til skulpturprojektet. Kultur- og fritidschef i Slagelse Kommune Susanne Docherty oplyser pr. tlf. den 14. Maj at dette vil blive behandlet på udvalgsmøde den 3. Juni, 2009. Hun oplyser endvidere, at Slagelse Kommune ser mange udviklingsperspektiver i Keramisk Center og betragter Guldagergaard som et fyrtårn for såvel Slagelse som for Kulturregionen. I Sla-

gelse Kommune arbejdes pt. med en strategiplan for Keramisk Center. Hun oplyser også, at Slagelse Kommune bidrager med 500.000,-kr. til drift og aktiviteter samt med øvrige beløb til vedligehold og renovering.

Der er fremsendt et budget, der viser et finansieringsbehov på 280.000,- kr. Kulturgruppen søges om kr. 126.400,- kr. Den øvrige finansiering dækkes af fondsstøtte. Ansøger oplyser pr. telefon, at der er pr. 6. Maj 2009 er givet tilsagn fra fonde på i alt 55.000,- kr. og den 14. Maj 2009 oplyses det at der er opnået endnu tilskud på 25.000,- kr. Ansøger oplyser, at der forventes svar fra flere fonde i løbet af kommende måned.

Sekretariatet kan oplyse, at projektet kan støttes ud fra kriterium nr. 2 *"Kulturgruppens frie midler skal medvirke til at fremme nyskabende projekter, hvis hovedfinansierings skal findes eksternt fx Region Sjælland, statslige puljer, private fonde samt i EU-programmer - (her i private fonde)."*

Projektet anses for at være nyskabende, idet en keramisk skulpturpark vil være den eneste af sin art i Nordeuropa.

Lovgrundlag

Økonomiske konsekvenser

Såfremt Kulturgruppen beslutter at støtte SCULPTURE IN PUBLIC SPACE skal denne finansieres af Kulturgruppens frie midler

Administrative, miljømæssige og sundhedsmæssige konsekvenser

-

Udtalelser og høring

-

Administrativ indstilling

Den administrative følgegruppe indstiller

At der ydes støtte til SCULPTURE IN PUBLIC SPACE

Beslutning fra Kulturgruppen	
Dato: 19. maj 2009	Sted: Guldagergaard, Heilmannsvej 31 A, Skælskør
Fraværende: Birgit Klarskov, Claus Steen Madsen, Flemming Bogø, Gunnar Christensen, Peter Jacobsen, Poul Hangler	

Det blev besluttet at yde et tilskud på kr. 100.000,- under forudsætning af samme tilskud fra Slagelse Kommune.

97. Ansøgninger om støtte til etablering af vandreudstillinger i Kulturregionen			
Sag 306-2009-80877	Dok. 306-2009-1729395	Initialer: EVO	Åbent

Sagens opståen

Sammenslutningen af Danske Kunstforeninger v. formand Finn Mikkelsen fremsendte den 30. oktober 2007, en ansøgning om støtte til etablering af en vandreudstilling. Kulturgruppen besluttede, at en yderligere konkretisering af projektet skulle finde sted i samarbejde med Billedkunstrådet. Sammenslutningen af Danske Kunstforeninger v. formand Finn Mikkelsen fremsender den 3. Maj 2009 en ansøgning om støtte til etablering af Vandredstilling med 20 professionelle kunstnere fra Kulturregionen. Ansøgningen bygger på en videreudvikling og konkretisering af ansøgning fremsendt 30. oktober 2007

Sagsfremstilling

Sammenslutningen af Danske Kunstforeninger ønsker at etablere en vandreudstilling med værker af ca. 20 professionelle kunstnere i Kulturregion Midt- og Vestsjælland.

Temaet for udstillingen er Indre og ydre landskaber og skal være en udstilling, der sætter aktuel fokus landskabet som kunstnerisk af sæt. Et udvalg på omkring 20 kunstnere bearbejder temaet "Indre og ydre landskaber" her og nu. Hver kunstner får stillet en kube på 50 x 50 x 50 cm til rådighed og inspiration. Kuben kan bearbejdes eller fyldes med værker efter den enkelte kunstners valg.

Organisering af udstillingen, vandring, valg af kunstnere etc. foretages af Sammenslutningen af Danske Kunstforeninger.

Udstillingen forventes at være klar til vandring primo 2010. Ansøger oplyser at Korsør Kunstforening, Kunstforeningen Humlen, Hedehusene og Brøndby Kunstforening har givet udtryk for at de gerne vil huse udstillingen. Ansøger oplyser at det er hensigten at tage kontakt til Kunstforeninger i Kulturregion Midt- og Vestsjælland samt til uddannelsesinstitutioner i Kulturregionen ang. lån af udstillingen.

Forslaget om etablering af Vandredstillinger har været drøftet i billedkunstrådet i Kulturregionen og rådet kan anbefale, at projektet støttes. På den baggrund falder projektet ind under pkt. 1 i de generelle krav for tildeling af frie midler "*Kulturgruppens frie midler skal medvirke til at de opgaver, mål og resultatkrav, der er aftalt for de enkelte kulturområder i videst omfang kan nås. Anvendelse af midler hertil vil derfor som hovedregel ske efter indstilling fra fagrådene.*"

Der er fremsendt et budget, der fremviser udgifter for 133.800,- kr. Indtægter ved forventet udlejning er berammet til 48.000,- kr. finansieringsbehovet er derefter 85.800,-

Sammenslutningen af Danske Kunstforeninger søger Kulturgruppen om 85.800,- kr. til etablering af vandreudstilling.

Den administrative følgegruppe har på møde den 12. Maj 2009 drøftet ansøgning om støtte til vandreudstilling i Kulturregionen. Den administrative følgegruppe er af den opfattelse, at en sådan vandreudstilling ikke tilstrækkeligt vil promovere Kulturregionens kunstprofil i, og finder det endvidere tvivlsomt, om der vil være efterspørgsel til en sådan vandreudstilling.

Lovgrundlag

Økonomiske konsekvenser

Støtte til etablering af vandreudstilling skal finansieres af Kulturgruppens frie midler

Administrative, miljømæssige og sundhedsmæssige konsekvenser

-

Udtalelser og høring

-

Administrativ indstilling

Den administrative følgegruppe Indstiller

At der ikke ydes støtte til etablering af vandreudstilling

<i>Beslutning fra Kulturgruppen</i>	
Dato: 19. maj 2009	Sted: Guldagergaard, Heilmannsvej 31 A, Skælskør
Fraværende: Birgit Klarskov, Claus Steen Madsen, Flemming Bogø, Gunnar Christensen, Peter Jacobsen, Poul Hangler	

Indstillingen blev tiltrådt.

98. Ansøgning om støtte til Middelaldermusikfestival 2009			
Sag 306-2009-80877	Dok. 306-2009-1730209	Initialer: EVO	Åbent

Sagens opståen

Odsherred Kommune har fremsendt ansøgning til Kulturgruppen om støtte til afholdelse af en dansk Middelaldermusikfestival 2009, som forløber for en større international Middelaldermusikfestival i Kulturregion Midt og Vestsjælland i 2010.

Sagsfremstilling

Kulturregion Midt- og Vestsjælland indledte på inspirationskonference i februar 2009 et samarbejde om projektudvikling af en større satsning på formidling og aktiviteter, der kan belyse Middelalderen og dens betydning i Midt- og Vestsjælland.

Odsherred Kommune rummer i den forbindelse mange potentialer, og på baggrund af dette har Kulturforvaltningen indledt samarbejde med Ulvsborgens Historiske Værksted om udvikling af en Middelalder Musikfestival i Odsherred i efteråret 2009 som forløber for den kulturregionale satsning i 2010.

Middelalder Musikfestival i Odsherred i uge 42, 2009 vil sætte fokus på Middelaldermusik med professionelle danske Middelaldermusikgrupper, der spiller på autentiske Middelaldermusikinstrumenter.

Middelaldermusikfestivalen vil strække sig over 5-6 dage i uge 42 og omfatte koncerter med 8 danske professionelle middelaldermusikgrupper, der samles og giver koncerter flere steder i Kulturregionen og rundt i Odsherred. Musikerne indlogeres på Ulfborg Historiske værksted.

Middelaldermusikfestivalen vil også rumme aktiviteter dels for professionelle middelaldermusikere (fx instrumentbygning) og dels for familier (værkstedaktiviteter på Ulfsborg m. bla. bygning og afprøvning af instrumenter).

En sådan musikfestival har aldrig været arrangeret før, hvorfor denne kan betragtes som et fyrtårn for Odsherred Kommune og den vil samtidig være en forløber for Kulturregionens store Middelaldersatsning i 2010.

Erfaringerne fra denne festival skal danne baggrund for en større international Middelaldermusikfestival i 2010.

Udgifterne til en Middelalder Musikfestival i Odsherred i 2009 vil beløbe sig til 130.000,- kr. Kulturgruppen søges om 65.000,- kr. de resterende 65.000 kr. finansieres af Odsherred Kommune 45.000,- og af Odsherreds Helårsturismeprojekt 20.000,- kr. Odsherred Kommune s Kulturudvalg behandler ansøgning, den 18. Maj 2009.

Projektet kan støttes efter støtte fra kriterium nr. 2. *"Kulturgruppens frie midler skal medvirke til at fremme nyskabende projekter, hvis hovedfinansiering skal findes eks-*

ternt (fx i kommunerne, i Region Sjælland, i statslige puljer, private fonde samt i EU-programmer)”

Projektet kan ses som nyskabende, der har ikke tidligere været arrangeret en Middelaldermusikfestival i Nordeuropa. Middelaldermusikfestivalen ses som en del af et større fælles projekt i Kulturregionen, og som rummer internationale perspektiver.

Den administrative følgegruppe drøftede på møde den 12. Maj 2009 pilotprojektet i sammenhæng med Kulturregionens Middelaldersatsning i 2010 og kan anbefale projektet.

Lovgrundlag

-

Økonomiske konsekvenser

Såfremt Kulturgruppen beslutter at yde støtte til en Middelaldermusikfestival i 2009 skal denne finansieres af Kulturgruppens frie midler.

Administrative, miljømæssige og sundhedsmæssige konsekvenser

Udtalelser og høring

Administrativ indstilling

Den administrative følgegruppe indstiller

At Kulturgruppen bevilliger det ansøgte beløb 65.000,-kr.

Beslutning fra Kulturgruppen	
Dato: 19. maj 2009	Sted: Guldagergaard, Heilmannsvej 31 A, Skælskør
Fraværende: Birgit Klarskov, Claus Steen Madsen, Flemming Bogø, Gunnar Christensen, Peter Jacobsen, Poul Hangler	

Godkendt.

99. De tidligere amtstilskud efter 2010 (overgangsordningens ophør)			
Sag 306-2009-198262	Dok. 306-2009-1729443	Initialer: BHH	Åbent

Sagens opståen

De tidligere amtstilskud (de ikke-lovbestemte tilskud) udbetales i perioden 2007 - 2010 via en overgangsordning. I henhold til aftalen mellem Regeringen og Dansk Folkeparti skal disse tilskud fra 2011 overføres som et samlet beløb til bloktilskuddet og fordeles til kommunerne efter den almindelige fordelingsnøgle.

Jf. Kulturaftalen varetages udbetalingen af tilskud fra overgangsordningen i Kulturregion Midt- og Vestsjælland af Kulturregionen.

Sagsfremstilling

Ved en samlet overførsel af tilskuddene fra overgangsordningen til bloktilskuddet og fordeling til kommunerne efter den almindelige fordelingsnøgle vil der ske en fordeling, som ikke tager hensyn til hvor meget en kommune samlet modtager i tilskud under overgangsordningen.

Dette kan betyde en uhensigtsmæssig og vilkårlig fordeling af tilskuddene, hvor kommuner, der har prioriteret kulturen højt straffes med lavere samlet tilskud, og kommuner, der har valgt ikke at prioritere tilskud til kultur, vil få et samlet højere tilskud, som evt. kan anvendes på andre områder end kultur.

Sekretariatet for Kulturregion Midt- og Vestsjælland har på den baggrund modtaget henvendelser fra andre kulturregioner og enkelte kommuner med bl. a. forespørgsler om Kulturregionen vil deltage i henvendelser til KL/Kulturministeriet, eller om Kulturregionen påtænker at tage initiativer i sagen.

Sekretariatet for Kulturregion Midt- og Vestsjælland har i forbindelse med disse henvendelser fået tilsendt "Analyse af Overgangsordningen på Kulturområdet efter strukturreformen" udarbejdet af Sekretariatet for Kulturregion Midt- og Vestjylland. Analysen belyser, hvad den enkelte kommune samlet modtager i tilskud under overgangsordningen, og hvad det samlede tilskud vil være ved overgang til bloktilskud.

Analysen medsendes som bilag sammen med en oversigt over tilskuddene i Kulturregion Midt- og Vestsjælland under overgangsordningen.

Overgangsordningen for de ikke-lovbestemte tilskud omfatter på landsplan ca. 700 tilskud og udgør ca. 77 mio. kr.

Sagen blev drøftet på Den administrative følgegruppes møde den 12. maj 2009.

Lovgrundlag

-

Økonomiske konsekvenser

-

Administrative, miljømæssige og sundhedsmæssige konsekvenser

-

Udtalelser og høring

-

Administrativ indstilling

Den administrative følgegruppe indstiller, at Kulturgruppen drøfter sagen med henblik på, om der skal tages initiativer.

Bilag

306-2009-1724063	Analyse af overgangsordning fra Kulturregion Midt og vestjylland
306-2009-998224	Den 4-årige overgangsperiode - tilskudsoversigt

Beslutning fra Kulturgruppen	
Dato: 19. maj 2009	Sted: Guldagergaard, Heilmannsvej 31 A, Skælskør
Fraværende: Birgit Klarskov, Claus Steen Madsen, Flemming Bogø, Gunnar Christensen, Peter Jacobsen, Poul Hangler	

Kulturgruppen besluttede at rette henvendelse til Kulturministeren samt påvirke KL med henblik på overgangsordningens fortsættelse. Hardy Granhøj Jørgensen bemyndiges til at tage kontakt til de 2 øvrige kulturregioner i Region Sjælland med henblik på henvendelse til KL.

100. Anlægsprojekter til evt. præsentation ved Midtvejsforhandling			
Sag 306-2009-197960	Dok. 306-2009-1729503	Initialer: EVO	Åbent

Sagens opståen

Slagelse Kommune fremsender den 4. Maj 2009 to projekter til præsentation for Kulturgruppen.

Sagsfremstilling

Slagelse Kommune fremsender to større anlægsprojekter til præsentation i Kulturgruppen med henblik på at Kulturgruppen vil drøfte en opbakning til disse projekter, der af Slagelse Kommune betragtes som fyrtårnsprojekter for Slagelse Kommune og for Kulturregionen.

Der søges ikke om økonomisk støtte fra Kulturgruppens Frie midler, men en opbakning, der kan medvirke positivt til, at projekterne præsenteres i Kulturministeriet med henblik på evt. støtte fra *Puljen til Kultur i hele Landet*.

Borreby Teater

Borreby Teater er placeret på Borreby Gods, og arbejder i øjeblikket på at indrette en indendørs sommerscene i en af godsets tidligere driftsbygninger. Borreby Gods ligger nær Skælskør og er et af de mest karakterfulde og bedst bevarede danske bygningsanlæg fra renæssancen. Det er ønsket at kombinere dette unikke herreborgsanlæg med blandt andet teater med henblik på at bruge forskellige kulturelle aktiviteter som udviklingsdynamo for både det omkringliggende lokalsamfund, men også for hele regionen. Med rådgivning fra forskellige rådgivningsvirksomheder og arkitekter er der etableret en samlet forretningsplan over, hvordan Borreby Teater kan blive etableret og blive et nyt kulturelt fyrtårn for regionen. Borreby Teater er en selvstændig juridisk konstruktion, som i øjeblikket er under udarbejdelse, og det ansøgte teaterinventar vil komme i Borreby Teaters eje.

Forudgående markeds- og driftsanalyser fra Rambøll Management viser, at Borreby Teater er sikret en økonomiskbæredygtig drift, og derudover besidder Borreby Teater i dag professionel erfaring med teaterdrift. Ved at udfolde teaterpotentialet på Borreby Gods åbnes der ikke alene op for en unik oplevelse som landets eneste herreborgsteater, der sikres også samtidig en langsigtet bevaring af flere enestående bygninger. Borreby Teater kan derved være med til at demonstrere, hvordan bevaring og kulturel udvikling kan forenes i ét koncept.

Igennem konkurrencen Fremtidens Herregård har projektet opnået tilsagn om 10 af de nødvendige 28 millioner kroner. Med yderligere 5,5 millioner kroner i medfinansiering fra Borreby Gods og 300.000 kroner fra Landudvikling Slagelse er mere end halvdelen af det samlede budget allerede rejst, og ethvert tilskud inden for rammerne kan derfor matches efter krone-til-kroneprincippet.

Under forudsætning af, at der opnås den berammede finansiering af det store udviklingsprojekt er ønsket at etablere en selvejende institution - et egnsteater-, der vil indgå lejeaftale med Borreby Gods.

Borreby Teater ansøger i den anledning Kulturministeriets Pulje til kultur i hele landet om 500.000,- kr. til teaterinventar til et kommende egnsteater, der er under etablering som selvejende Institution, og som kan ses i sammenhæng med et større udviklingsprojekt. Det samlede budget for det samlede udviklingsprojekt er på 28. millioner kroner.

Vikingeborgen Trelleborg og Slagløse

Projektforslaget er udarbejdet af Sydvestsjælland Museum og fremsendt ukommenteret af Slagelse Kommune. Projektet omfatter opførelse af vikingebebyggelsen Slagløse. Den skitserede tidsplan for opbygning 2008 - 2012 estimeres opførelsen af Slagløse til at tage fem år og koste (2007 priser) kr. 67.784.450. Tidsplanen flyttes, så den begynder senest i 2010 og anlægsbudgettet skal fremskrives med den rette procent.

Projektet anses for at kunne blive et fyrtårnprojekt for såvel Slagelse Kommune som for kulturregion Midt- og Vestsjælland. Kultur- og Fritidschef Susanne Docherty oplyser pr. tlf. den 14. Maj 2009 at Slagelse Kommune betragter projektet som et fyrtårn og at der arbejdes på at anvende uforbrugte anlægsmidler 10 mill. Kr. på at igangsætte et delprojekt af det store anlægsprojekt.

I foråret 2009 blev ringborgen ved Trelleborg sammen med de to ringborge ved Fyrkat og Aggersborg optaget på UNESCOs tentativliste over verdensarven. Monumenterne er dermed kommet gennem første nåleøje på vej mod at blive fuldgældigt medlem af UNESCOs Verdensarvsliste. Hvis Trelleborg skal optages på den egentlige liste skal en lang række krav være opfyldte, og her kan Slagløse få central betydning i udviklingen af Trelleborg som lokalt fyrtårn.

Projektet omfatter en række delelementer, bestående af bygninger, bydele samt publikums- og personalefaciliteter. På baggrund heraf tegner sig et scenario, hvorefter projektet kan opdeles i tre hovedområder, der tager højde for, at det formidlingsmæssige grundlag er til stede fra start.

1. Opførelse af Kongsgården, incl. hirdens lejr. Hertil o landsby og kirke
o lejrskolen med langhus, kogehus, stald, lade og værksted
o krohus

o værkstedsbygning til personale

Samlet investering 43.110.000 kr. incl. moms, jf. anlægsbudget. Hertil kommer "overordnet arealarbejde", som for *hele* projektet er budgetteret til kr. 2.495.000 incl. moms.

2. Bonde- og møllegård, fiskerleje, incl. fiskerhytter, samt byggeplads til "prøv-selv".
Samlet investering kr. 8.822.000 incl. moms, jf. anlægsbudget.

3. Publikums- og personalefaciliteter, bestående af legeplads, administrations- og servicebygning, parkeringsarealer samt ny hovedindgang til museet.

Samlet investering kr. 13.357.000 incl. moms, jf. anlægsbudget.

Samlede anlægsudgifter kr. 67.784.000.

En finansieringsoversigt er medsendt.

	– år	– år	– år	– år	– år
Finansieringsbehov (2007 priser) kr.	9.057.984	11.694.360	15.137.462	19.150.963	12.755.239

Den administrative følgegruppe har drøftet projekterne på møde den 12. Maj 2009
Lovgrundlag

Økonomiske konsekvenser

Administrative, miljømæssige og sundhedsmæssige konsekvenser

Udtalelser og høring

Administrativ indstilling

At den administrative følgegruppe indstiller

At Kulturgruppen drøfter anlægsprojekterne og at de medtages til præsentation for Kulturministeriet.

Beslutning fra Kulturgruppen	
Dato: 19. maj 2009	Sted: Guldagergaard, Heilmannsvej 31 A, Skælskør
Fraværende: Birgit Klarskov, Claus Steen Madsen, Flemming Bogø, Gunnar Christensen, Peter Jacobsen, Poul Hangler	

Indstillingen blev tiltrådt.

101. Projekter til midtvejsforhandlinger 2009			
Sag 306-2009-197960	Dok. 306-2009-1729792	Initialer: EVO	Åbent

Sagens opståen

Kulturaftalen mellem Kulturministeren og Kulturregion Midt- og Vestsjælland for perioden marts 2007 - 31. december 2010, åbner mulighed for en midtvejsforhandling af projektbevillingerne i Kulturaftalen.

Ifølge Kulturaftalen er der i 2009/2010 mulighed for, at Kulturregion Midt- og Vestsjælland i forbindelse med midtvejsforhandlingerne kan søge om støtte til nye projekter samt forhandle om fortsættelse og udvikling af nuværende projekter.

Sagen blev fremsendt til møde i Kulturgruppen den 27. januar 2009 med henblik på at indlede en drøftelse af processen omkring midtvejsforhandlingen og omkring udvælgelse af projekter.

Kulturgruppen vedtog den 5. februar 2009, at processen omkring projekter til midtvejsforhandlingen af Kulturaftalen skal omfatte følgende elementer:

1. Indkaldelse af støtteværdige fyrtårnsprojekter fra kommunerne med lokal medfinansiering.
2. Udvikling af større fælles og tværfaglige projekter med afsæt i de projekter, som Inspirationskonferencen den 25. februar 2009 afstedkommer.

På den baggrund anmodede Sekretariatet i brev af den 25. februar 2009 det enkelte medlem af den administrative følgegruppe om i den enkelte kommune at undersøge, om der i kommunen er relevante støtteværdige fyrtårnsprojekter og foranledige, at projektet/projekterne fremsendes til sekretariatet for Kulturregion Midt- og Vestsjælland senest den 1. april 2009. Dette gav en tilbagemelding fra Sorø Kommune om, at de ikke kan gennemføre processen inden den 1. april 2009. Fristen blev herefter fastsat til 4. Maj 2009.

Sagsfremstilling

Sekretariatet har pr. 5. Maj 2009 modtaget projektideér fra følgende kommuner:

Roskilde Kommune:

Bandakademi - med nye udviklingsperspektiver

Holbæk Kommune:

Sølyst som regionalt produktions- uddannelses- og oplevelsescenter for kunst
Kulturkørekort/Kulturelrygsæk for Kulturregionens børn i 0. - 9. Klasse

Slagelse Kommune:

Vikingeborgen Trelleborg og Slagløse

En skulpturel Kulturregion

På grænsen - regional kulturstafet i Kulturregion Midt og Vestsjælland

Odsherred Kommune:

Middelalder Musikfestival som en del af Kulturregionens store Middelaldersatsning

Ang. fælles projekter med afsæt i Inspirationskonferencen

Der blev på kulturgruppens møde den 24. marts 2009 nedsat arbejdsgrupper omkring udvikling af de udvalgte ideer, der kom frem på Inspirationskonferencen.

Kalundborg og Sorø Kommune meldte sig som tovholder på projekt "Kulturkompetencer i skolen"

Lejre og Ringsted Kommune meldte sig som tovholder på projektet Middelalder - fælles indsats og fælles tema.

Odsherred Kommune blev valgt som tovholder på Global Harbour Art.

Sekretariatet har den 7. Maj 2009 ikke fået tilbagemelding fra projektgruppen ang. Middelaldertema.

Projekterne beskrives og kommenteres i bilag.

Den administrative følgegruppe har på møde den 12. Maj 2009 drøftet de indsendte projektidéer. Af de indsendte projektidéer var nogle færdigudviklet og klar til indsendelse, mens andre kræver yderligere bearbejdning. Den administrative Følgegruppes kommentarer er indskrevet i bilaget.

Den administrative følgegruppe besluttede at anbefale følgende projekter til præsentation ved midtvejsforhandlingerne:

- Bandakademiet - udviklingsperspektiver 2009 - 2010
- En skulpturel Kulturregion
- International Middelaldermusikfestival som del af Kulturregionens satsning
- Global Harbour Art

Herudover kan den administrative følgegruppe anbefale at anlægsprojekterne ang. Trelleborg/Slagsløse og Borreby Teater medtages til præsentation for Kulturministeriet, som en opbakning til disse fyrtårnsprojekter for Kulturregionen. Kulturregionen yder ikke tilskud til projekterne.

Den administrative følgegruppe anbefaler at evt. udvikling af de øvrige projekter tages op senere.

Lovgrundlag

-

Økonomiske konsekvenser

-

Administrative, miljømæssige og sundhedsmæssige konsekvenser

-

Udtalelser og høring

-

Administrativ indstilling

Den administrative følgegruppe indstiller

At Kulturgruppen drøfter de indkomne projektideer

At de nævnte 4 projekter indsendes til Kulturministeriet i forbindelse med midtvejsforhandlingerne med henblik på at opnå støtte fra "Kultur i hele landet"

Bilag

306-2009-1723595 Oversigt over indkomne projektideer til
midtvejsforhandlinger.docx

Bilag

306-2009-1723595 Oversigt over indkomne projektideer til
midtvejsforhandlinger.docx

<i>Beslutning fra Kulturgruppen</i>	
Dato: 19. maj 2009	Sted: Guldagergaard, Heilmannsvej 31 A, Skælskør
Fraværende: Birgit Klarskov, Claus Steen Madsen, Flemming Bogø, Gunnar Christensen, Peter Jacobsen, Poul Hangler	

Indstillingen blev tiltrådt. Materiale vedrørende Sølyst udsendes til Kulturgruppen.

102. Oplæg til Klassisk Center i Kulturregion Midt- og Vestsjælland			
Sag 306-2009-197859	Dok. 306-2009-1729766	Initialer: BHH	Åbent

Sagens opståen

Musikrådet fremsender den 30. april 2009 oplæg til Kulturgruppen vedr. Klassisk Center i Kulturregion Midt- og Vestsjælland.

Sagsfremstilling

I Kulturaftalens kapitel 3 Opgaver, mål og resultatkrav for de enkelte kulturområder/temaer er der i afsnit 3.4. anført resultatkrav på musikområdet i aftaleperioden.

Punkt 4 i resultatkravene er:

”2008: Der er udarbejdet en handlingsplan for etablering af et klassisk musikcenter i lighed med Rytmask Center Sjælland, der bidrager til at sikre en decentral klassisk musikforsyning af høj kvalitet og udfoldelsesmuligheder for det klassiske vækstlag.”

Det er på den baggrund, at Musikrådet fremsender nedenstående oplæg:

Vision for Klassisk Center

Et Klassisk Center skal stille nye kulturelle, kunstneriske og formidlingsmæssige mål op:

- Reformulering af publikumsopfattelse af klassisk musik
- Ny musik i programmerne
- Strategisk samarbejde mellem koncertarrangører også uden for den gængse klassiske arrangørscene
- Interaktion mellem det lokale erhverv og foreningsliv og musikudøvere
- Koncert tiltag med bred vifte af aldersgrupper

Ledelse:

Der ansættes en Centerkoordinator og nedsættes et programudvalg, samt en styregruppe, som har det endelige ansvar for om visionerne for Klassisk Center bliver iværksat.

- Centerkoordinator og programudvalg ”designer” konceptet for årets program, som sendes i udbud til musikere, komponister og koncertarrangører med henblik på at indhente koncertforslag hertil.
- Programudvalg fra Klassisk Center vælger ud fra indsendte forslag et årsprogram, som tilbydes koncertarrangører i regionen.

Økonomi:

Økonomien herfor tænkes således:

1/3 af musikerhonorar betales af koncertarrangør, Kulturregion 2/3.

Den modtagende koncertarrangør står for arrangørudgifter til selve koncerten (koncertsalsleje, presse m.v.).

Budgetvedr. overslag for Klassisk Center pr. år:

- Pulje til koncerthonorarerer: 600.000 kr.

- Kunstnerisk ledelse og koordinering:	75.000 kr.
- Hjemmeside, PR og formidling, fundraising, iværksættelse af strategiske samarbejder mm:	75.000 kr.
I alt pr. år:	750.000 kr.

Sekretariatet for Kulturregion Midt- og Vestsjælland har følgende bemærkninger til Musikrådet oplæg set i forhold til resultatkravet i Kulturaftalen:

- I resultatkravet i Kulturaftalen lægges op til decentral model lig rytmisk center, i musikrådets oplæg arbejdes med ansættelse af centerkoordinator og programudvalg.
- Vedr. økonomidelen er kommunerne ikke nævnt som medfinansierende. Drager man en parallel over til rytmisk center, som blev etableret af Vestsjællands Amt og kommunerne under den tidligere kulturaftale, var der fra starten forudsat en kommunal medfinansiering for at det kunne udløse tilskud fra amtet.

Sekretariatet for Kulturregion Midt- og Vestsjælland har efterfølgende stillet uddybende spørgsmål til Musikrådet vedr. oplægget til Klassisk Center. Musikrådets svar medsendes som bilag.

Den administrative følgegruppe har den 12. maj 2009 drøftet Musikrådets oplæg til klassisk center.

Den administrative gruppe finder ideen god, men foreslår, at der tages kontakt til kommunerne og de lokale arrangører af klassiske koncerter med henblik på en afklaring af om de kan se sig selv som en del af modellen, samt om de vil være indstillet på at udrede 1/3 af honorarudgiften.

Lovgrundlag Kulturaftalen.

Økonomiske konsekvenser

Etablering af klassisk center skal i givet fald finansieres af Kulturgruppens frie midler.

Administrative, miljømæssige og sundhedsmæssige konsekvenser

-

Udtalelser og høring

-

Administrativ indstilling

Den administrative følgegruppe indstiller, at Musikrådets oplæg sendes i høring hos kommuner og arrangører af klassiske koncerter i Kulturregionen.

Bilag

306-2009-1725794

Svar fra Musikrådet til spørgsmål vedr. Oplæg Klassisk

Center

Beslutning fra Kulturgruppen	
Dato: 19. maj 2009	Sted: Guldagergaard, Heilmannsvej 31 A, Skælskør
Fraværende: Birgit Klarskov, Claus Steen Madsen, Flemming Bogø, Gunnar Christensen, Peter Jacobsen, Poul Hangler	

Indstillingen blev tiltrådt.

103. Opfølgning på KKR´s Kulturkonference 20. januar 2009			
Sag 306-2009-126442	Dok. 306-2009-1730164	Initialer: BHH	Åbent

Sagens opståen

Der blev den 20. januar 2009 afholdt en tværgående kulturkonference i regi af KKR Sjælland.

På konferencen fremlagde de 3 kultursamarbejder deres arbejde og mulige tværgående samarbejdstemaer blev drøftet.

Programmet var udarbejdet af en arbejdsgruppe med repræsentation fra de 3 kulturaftaler omfattende de 17 kommuner i KKR Sjælland. Målgruppen var politikere og embedsmænd i de 17 kommuner.

Arbejdsgruppen har efterfølgende samlet op på de forslag til samarbejdstemaer på tværs af de 3 kulturregioner, der kom frem på konferencen. De tematiserede forslag fremgår af vedlagte bilag.

Sagsfremstillingen, som er fælles for de 3 kulturregioner, er udarbejdet af Anne Andersen, KKR på baggrund af møderne i arbejdsgruppen.

Sagsfremstilling

Som noget helt unikt er alle 17 kommuner i region Sjælland omfattet af et kultursamarbejde/kulturaftale:

Der er følgende 3 kultursamarbejder mellem kommunerne i region Sjælland:

- Kulturregion Midt og Vestsjælland (Slagelse, Sorø, Kalundborg, Holbæk, Odsherred, Roskilde, Lejre og Ringsted Kommuner)
- Kulturregion København SYD (Solrød, Greve, Køge kommuner)
- Kulturregion Storstrøm. (Lolland, Guldborgsund, Vordingborg, Faxe, Næstved kommuner).
- Stevns kommune deltager i København SYD-aftalen bortset fra museumsområdet, hvor man er part i Storstrøms-aftalen.

KKR Sjælland har løbende drøftet kulturområdet med fokus på fordelene ved et samarbejde på tværs af de 17 kommuner, og har opfordret de 3 kulturaftaleregioner i KKR Sjælland til at indgå en aftale med KKR om samarbejdsprojekter på tværs af de 3 kulturaftaleområder og 17 kommuner.

Den fælles kulturkonference var et led i ønsket om at sikre det tværkommunale samarbejde. På konferencen præsenterede de tre kultursamarbejder deres arbejde, og der blev peget på mulige tværgående samarbejdstemaer.

Den tværgående arbejdsgruppe med repræsentation fra de tre kultursamarbejder har efter afholdelsen af den fælles konference samlet op på forslag til konkrete samarbejdsprojekter.

Disse er tematiseret under følgende hovedoverskrifter:

Børne- og ungeområdet, musik, kunst/kultur/turisme, museer, billedkunst, teater samt konkrete projekter.

Forslagene spænder vidt. Den tværgående arbejdsgruppe lægger op til følgende proces: Forslagene til samarbejdsområder fremsendes i løbet af foråret til behandling/udtalelse i de tre kulturregioners politiske styregrupper.

Det er intentionen med afsæt heri at udvælge nogle få egnede projekter, som konkretiseres og bearbejdes i den tværgående kulturarbejdsgruppe før fornyet politisk drøftelse i de respektive kulturregioner og KKR.

Den tværgående gruppe lægger således op til, at de tre kulturregioner drøfter mulige samarbejdstemaer og peger på egnede projekter, hvor der kan skabes succes.

Den administrative følgegruppe har den drøftet sagen og de fremsendte forslag til samarbejdsområder.

Den administrative følgegruppe indstiller, at Kulturregion Midt- og Vestsjælland meddeler KKR, at Kulturregion er indstillet på dialog om muligt samarbejde på følgende områder:

- Musik: MGK, Storstrøms Kammerensemble, Basisensemble samt udvikling af de 2 big bands til et rytmisk basisensemble.
- Kunst/kultur/turisme: Out of Town (markedsføring)
- Museerne: Museumsvirksomhed og bevaringscentre (magasin/konservering)
- Billedkunst: BGK
- Litteratur: Litteratur Grund Kursus
- Teater: Deltage i samarbejde omkring udvikling på egnsteaterområdet
- Konkret projekter: Femern Bælt projektet omkring Kulturbro og Øresundssamarbejdet.

Lovgrundlag

-

Økonomiske konsekvenser

-

Administrative, miljømæssige og sundhedsmæssige konsekvenser

-

Udtalelser og høring

-

Administrativ indstilling

Den administrative følgegruppe indstiller, at Kulturregion Midt- og Vestsjælland meddeler KKR, at Kulturregion er indstillet på dialog om muligt samarbejde på ovennævnte områder.

.

Bilag

306-2009-1718553

Forslag til samarbejdsområder mellem de 3 kulturregion

<i>Beslutning fra Kulturgruppen</i>	
Dato: 19. maj 2009	Sted: Guldagergaard, Heilmannsvej 31 A, Skælskør
Fraværende: Birgit Klarskov, Claus Steen Madsen, Flemming Bogø, Gunnar Christensen, Peter Jacobsen, Poul Hangler	

Indstillingen blev tiltrådt.

104. Forslag til Teaterkonference - efteråret 2009			
Sag 306-2009-198261	Dok. 306-2009-1729389	Initialer: BHH	Åbent

Sagens opståen

I forbindelse med et dialogmøde med repræsentanter fra Teaterrådet opfordrede Kulturgruppen den 24. marts 2009 Teaterrådet til at lave oplæg til indhold i en teaterkonference i efteråret 2009.

Sagsfremstilling

Teaterrådet har den 30. april 2009 fremsendt oplæg til teaterkonference, som foreslås afholdt den 22. eller 23. september 2009 kl. 10.00 - 16.00 på Holbæk Teater med følgende overskrift:

Børne- og ungdomskultur? - en smidigere vej fra teatret til de unge brugere.

Program:

- Som oplæg til konferencen opføres "69 - en rockteaterkoncert.
- Oplæg ved en kommunikationseksperter, f.eks. Kresten Schultz-Jørgensen som har kendskab til teaterbranchen og har kommunikationsfaglig erfaring
- Forholdet mellem teatret og det unge publikum: Hvad interesserer dem/dem ikke, hvad mobiliserer dem - gider de overhovedet gå i teatret?
Fremlæggelse ved en gruppe unge, som har fået opgaven at analysere og beskrive forholdet mellem teatre og det unge publikum.
- Information om teaterrefusion, særordningen m.v.
- Teatre og teaterforeninger: beskrivelse af profil, repertoire og tilbud (f.eks. mulighed for projekter og undervisning).
- Opsummering og diskussion om regionens samlede vision for fremtidig kulturformidling/samlet strategi på teaterområdet.

Det endelige konferenceprogram vil blive udfærdiget i samarbejde med kulturregionens børnekulturkonsulenter, informationsmedarbejderne ved de producerende teatre og repræsentanter for målgruppen.

Oplægget blev drøftet i den administrative følgegruppe den 12. maj 2009.

Lovgrundlag

-

Økonomiske konsekvenser

Udgifterne skal afholdes af Kulturgruppens frie midler.

Administrative, miljømæssige og sundhedsmæssige konsekvenser

-

Udtalelser og høring

-

Administrativ indstilling

Den administrative følgegruppe indstiller, at Teaterkonferencen gennemføres som foreslået af Teaterrådet.

<i>Beslutning fra Kulturgruppen</i>	
Dato: 19. maj 2009	Sted: Guldagergaard, Heilmannsvej 31 A, Skælskør
Fraværende: Birgit Klarskov, Claus Steen Madsen, Flemming Bogø, Gunnar Christensen, Peter Jacobsen, Poul Hangler	

Indstillingen blev tiltrådt. Kulturgruppen besluttede at konferencen afholdes den 22. september 2009.

105. Forslag til mødeplan 2. halvår 2009			
Sag	Dok. 306-2009-1729744	Initialer: AAL	Åbent

Sagens opståen

Sekretariatet har udarbejdet nedenstående forslag til mødedatoer for den administrative følgegruppe og Kulturgruppen for 2. halvår 2009.

Administrativ indstilling

Sekretariatet indstiller, at Kulturgruppen godkender fremsendte forslag til mødeplan. Derudover at de 3 kommuner hurtigst muligt melder tilbage til Sekretariatet på mail alh@odsherred.dk med mødested for afholdelse af møderne.

Den administrative følgegruppe:

Kulturgruppen:

Mødedato	Tidspunkt	Sted	Mødedato	Tidspunkt	Sted
25.08.09	Kl. 13.00	Odsherred	01.09.09	Kl. 16.00	Odsherred
06.10.09	Kl. 12.00	Ringsted	13.10.09	Kl. 16.00	Ringsted
01.12.09	Kl. 12.00	Sorø	08.12.09	Kl. 16.00	Sorø

Beslutning fra Kulturgruppen

Dato: 19. maj 2009

Sted: Guldagergaard, Heilmannsvej 31 A, Skælskør

Fraværende: Birgit Klarskov, Claus Steen Madsen, Flemming Bogø, Gunnar Christensen, Peter Jacobsen, Poul Hangler

Godkendt med ændring. Mødet den 13.10.2009 i kulturgruppen er ændret til den 20. oktober 2009.

106. Evt.			
Sag 306-2009-95441	Dok. 306-2009-1729809	Initialer: AAL	Åbent

<i>Beslutning fra Kulturgruppen</i>	
Dato: 19. maj 2009	Sted: Guldagergaard, Heilmannsvej 31 A, Skælskør
Fraværende: Birgit Klarskov, Claus Steen Madsen, Flemming Bogø, Gunnar Christensen, Peter Jacobsen, Poul Hangler	

Intet.

Samlet bilagsliste

306-2009-1725446	Program for ministerens besøg
306-2009-1725643	Økonomisk oversigt til den 12/5-2009
306-2009-1724063	Analyse af overgangsordning fra Kulturregion Midt og vestjylland
306-2009-998224	Den 4-årige overgangsperiode - tilskudsoversigt
306-2009-1723595	Oversigt over indkomne projektideer til midtvejsforhandlinger.docx
306-2009-1725794	Svar fra Musikrådet til spørgsmål vedr. Oplæg Klassisk Center
306-2009-1718553	Forslag til samarbejdsområder mellem de 3 kulturregion